

Schulinternes Curriculum Gesamtschule Bergheim Spanisch fortgeführt für die EF, Q1, Q2 (gemäß Abiturvorgaben 2020/21) (Stand 22.06.2021)

	inhaltlicher Schwerpunkt/Thema	Interkulturelle kommunikative Kompetenzen	Funktionale kommunikative Kompetenzen	Text- und Medienkompetenz	KLP-Bezug / Abiturvorgaben	Klausuren
11.1 1.Q (Teil 1) 20- 25 S	Hacemos un intercambio <i>(s. ¡Arriba 3! – capítulo 1)</i>	Vorurteile und Stereotype arabisches Erbe Spaniens spanische und europäische Gesten	Verfügen über sprachliche Mittel: Einführung <i>indefinido, imperfecto</i> Schreiben: formeller Brief Sprechen: wichtige, geschichtliche Ereignisse wiedergeben; landestypische Spezialitäten beschreiben	Authentische Texte (Zeitungsartikel, testimonios, Brief, etc.) Intentions- und adressatengerechtes Verfassen von Texten		Aufgabenart A3: - Teil A: Schreiben - Teil B: Leseverstehen (isoliert) + Sprachmittlung (isoliert) (50% : 50%)*
11.1 1.Q (Teil 2) 25- 30 S	Recorremos la tierra maya <i>(s. ¡Arriba 3! – capítulo 2)</i>	Territorium der Mayas (Geographie, Flora & Fauna, Klima, etc.) Kulturvergleiche die Kultur der Maya	Lesen: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden Schreiben: wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen Verfügen über sprachliche Mittel: Verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. <i>tiempos del pasado (imperfecto)</i>	Authentische Texte (Zeitungsartikel, testimonios, Brief, etc.) Karikaturen Intentions- und adressatengerechtes Verfassen von Texten	KLP S.20-21	Aufgabenart A1: - Teil A: Schreiben - Teil B: Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert) oder Hörverstehen (isoliert) (70-80% : 30-20%)*

* Die prozentuale Verteilung der Kompetenzen orientiert sich an den inhaltlichen Schwerpunkten des Unterrichtsvorhabens.

Schulinternes Curriculum Gesamtschule Bergheim Spanisch fortgeführt für die EF, Q1, Q2 (gemäß Abiturvorgaben 2020/21) (Stand 22.06.2021)

<p>11.1 2.Q 25-30 S</p>	<p>Nos enamoramos <i>(s. ¡Arriba 3! – capítulo 3)</i></p>	<p>Liebeslieder Piropos Tag der Freundschaft</p>	<p>Schreiben: unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, Einführung des <i>subjuntivo de presente</i></p>	<p>ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</p>	<p>KLP S.19, 21, 24</p>	<p>Aufgabenart A2: Schreiben (integriert) Leseverstehen (integriert) Sprachmittlung (integriert) oder Hörsehverstehen (integriert)</p> <p>(70-80% : 30-20%)*</p>
<p>11.2 1.Q 25-30 S</p>	<p>Resolvemos conflictos <i>(s. ¡Arriba 3! – capítulo 4)</i></p>	<p>Nutzen und Gefahren des Internet Verhalten in sozialen Netzwerken Mobbing erkennen und verhindern</p>	<p>Schreiben: Lieder beschreiben, Karikaturen analysieren, Feedback geben</p> <p>Sprechen: über moderne Medien sprechen, Konflikte lösen, Verbote aufstellen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, <i>subjuntivo de presente</i></p>	<p>ihr Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen</p>	<p>KLP S.19, 21, 24</p>	<p>Aufgabenart A2: Schreiben (integriert) Leseverstehen (integriert) Sprachmittlung (integriert) oder Hörsehverstehen (integriert)</p> <p>(70-80% : 30-20%)*</p>

* Die prozentuale Verteilung der Kompetenzen orientiert sich an den inhaltlichen Schwerpunkten des Unterrichtsvorhabens.

Schulinternes Curriculum Gesamtschule Bergheim Spanisch fortgeführt für die EF, Q1, Q2 (gemäß Abiturvorgaben 2020/21) (Stand 22.06.2021)

<p>11.2 2.Q 25-30 S</p>	<p>La España urbana y la España rural: perspectivas y visiones de los jóvenes en Madrid y Galicia</p> <p>(Verweis/Ergänzungen: ¡Arriba 3!)</p>	<p>Hintergrundwissen: Leben auf dem Land und Leben in der Stadt</p> <p>Vergleich zwischen städtischem und ländlichen Spanien (Madrid, Galizien)</p> <p>Das Leben der Jugendlichen auf dem Land und in der Stadt (Berufsperspektiven, Lebensentwürfe etc.)</p>	<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung aktiv an Gesprächen beteiligen</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen</p> <p>Sprachmittlung: als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Vertiefung des <i>presente de subjuntivo, futuro simple</i></p>	<p>Sach- und Gebrauchstexte: Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation und Texte in berufsorientierter Dimension (Zeitungsartikel, Blogbeiträge)</p> <p>Reportagen, testimonios, Brief, Email etc.)</p>	<p>KLP S.28-29</p>	<p>mündliche Kommunikationsprüfung</p>
---------------------------------	---	---	--	---	--------------------	---

<p>12.1 1.Q 20-25 S</p>	<p>España, país de inmigración y emigración – movimientos migratorios</p>	<p>Wirtschaftliche und geschichtliche Hintergründe zur Wirtschaftskrise in Spanien</p> <p>Konsequenzen der Krise (Auswanderung)</p>	<p>Leseverstehen: selbstständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen aktiv beteiligen</p> <p>Sprachmittlung: bei der Sprachmittlung auf der Grundlage ihrer vertieften interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen</p>	<p>narrative Ganzschrift</p>	<p>KLP S.27-28, 32-33</p>	<p>Aufgabenart A1: - Teil A: Schreiben - Teil B: Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert) oder Hör(seh)verstehen (isoliert)</p> <p>(70-80% : 30-20%)*</p>
---------------------------------	--	---	--	------------------------------	---------------------------	---

* Die prozentuale Verteilung der Kompetenzen orientiert sich an den inhaltlichen Schwerpunkten des Unterrichtsvorhabens.

(Stand: 22.06.2021)

Schulinternes Curriculum Gesamtschule Bergheim Spanisch fortgeführt für die EF, Q1, Q2 (gemäß Abiturvorgaben 2020/21) (Stand 22.06.2021)

<p>12.1 2.Q 25-30 S</p>	<p>La pobreza infantil en Latinoamérica – la formación como llave para salir de la calle</p>	<p>Kinderarmut in verschiedenen Ländern Lateinamerikas Bildung als Schlüssel Kinderrechte <i>limpieza social</i></p>	<p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: umfangreicheren und komplexeren medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</p> <p>Schreiben: unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein erweitertes Spektrum von Sach- und Gebrauchstexten der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten differenziert realisieren</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. funktionale Verwendung von Adverbialsätzen und Satzverkürzungen</p>	<p>Spielfilm, Clips, Lieder</p>	<p>KLP S.27, 29,30</p>	<p>Aufgabenart A1: - Teil A: Schreiben - Teil B: Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert) oder Hör(seh)verstehen (isoliert)</p> <p>(70-80% : 30-20%)*</p>
<p>12.2 1.Q 15-20 S</p>	<p>Retos y oportunidades de la diversidad étnica</p>	<p>Entwicklung der indigenen Bevölkerungsvielfalt Lateinamerikas (am Bsp. 4 vers. Völker) Sprachenvielfalt Etnoturismo</p>	<p>Lesen: explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Meinungen klar und begründet darlegen; Sachverhalte kulturellen Interesses darstellen, problematisieren und kommentieren</p>	<p>diskontinuierliche Texte, Gedichte und Lieder</p>	<p>KLP S. 27-28, 32-33</p>	<p>Aufgabenart A3: - Teil A: Schreiben (isoliert) - Teil B: Leseverstehen (isoliert) + Sprachmittlung (isoliert) oder Hör(seh)verstehen (isoliert)</p> <p>(50% : 50%) *</p>

* Die prozentuale Verteilung der Kompetenzen orientiert sich an den inhaltlichen Schwerpunkten des Unterrichtsvorhabens.

Schulinternes Curriculum Gesamtschule Bergheim Spanisch fortgeführt für die EF, Q1, Q2 (gemäß Abiturvorgaben 2020/21) (Stand 22.06.2021)

<p>12.2 2.Q 20- 25 S</p>	<p>Las diversas caras del turismo en España</p>	<p>Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus in verschiedenen Regionen Spaniens</p> <p>Umweltbedrohungen (Wasserknappheit, intensive Landwirtschaft)</p> <p>Entwicklung eines nachhaltigen Tourismus sowie neuer Energieversorgungen</p>	<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: eigene Standpunkte darlegen und begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Sachverhalte aktuellen, persönlichen, fachlichen und kulturellen Interesses darstellen, problematisieren und kommentieren</p> <p>Sprachmittlung: als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. <i>imperfecto de subjuntivo; condicional compuesto</i></p>	<p>Umgang mit diskontinuierlichen Texten u. medial vermittelten Texten (clips)</p>	<p>KLP S. 28-29, 32-33</p>	<p>Mündliche Kommunikationsprüfung: 50% monologischer Teil 50% dialogischer Teil</p>
<p>13.1 1.Q 20- 25 S</p>	<p>El bilingüismo como faceta de la sociedad española</p>	<p>Zweisprachigkeit als Facette der spanischen Gesellschaft am Beispiel des Baskenlandes</p> <p>Historische Hintergründe</p>	<p>Leseverstehen: explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <p>Schreiben: ihre Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten</p> <p>Sprachmittlung: bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen und durch eigene Nachfragen das Verständnis sichern</p>	<p>Umgang mit diskontinuierlichen Texten u. medial vermittelten Texten (clips)</p> <p>Umfangreichere authentische Texte (Zeitungsartikel, testimonios etc.)</p>	<p>KLP S. 27-29</p>	<p>Aufgabenart A1: - Teil A: Schreiben - Teil B: Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert) oder Hör(seh)verstehen (isoliert) (70-80% : 30-20%)*</p>

* Die prozentuale Verteilung der Kompetenzen orientiert sich an den inhaltlichen Schwerpunkten des Unterrichtsvorhabens.

Schulinternes Curriculum Gesamtschule Bergheim Spanisch fortgeführt für die EF, Q1, Q2 (gemäß Abiturvorgaben 2020/21) (Stand 22.06.2021)

<p>13.1 2.Q 15- 20 S</p>	<p>Chile: la memoria histórica en la literatura dramática</p>	<p>Chile Der Weg zur Demokratie Von Allende bis Pinochet Die Diktatur unter Pinochet</p>	<p>Hör-Sehverstehen: komplexeren medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse und Präsentationen darbieten und kommentieren sowie ggf. auf Nachfragen eingehen Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. reale und irreale Bedingungssätze</p>	<p>dramatische Texte (z.B. Ariel Dorfman "La muerte y la doncella")</p>	<p>KLP S. 27-28,30,32-33</p>	<p>Aufgabenart A3: - Teil A: Schreiben (isoliert) - Teil B: Leseverstehen (isoliert) + Sprachmittlung (isoliert) oder Hör(seh)verstehen (isoliert) (50% : 50%) *</p>
<p>13.2 1.Q</p>	<p><i>repaso</i></p>	<p><i>repaso</i></p>	<p><i>repaso</i></p>	<p><i>repaso</i></p>		<p>Klausur nur für SchülerInnen, die es als schriftliches Abiturfach belegt haben</p>

* Die prozentuale Verteilung der Kompetenzen orientiert sich an den inhaltlichen Schwerpunkten des Unterrichtsvorhabens.