

# An einer Schule wie dieser

nach: Tage wie diese

Originaltext: Frege / Minichmayr  
Bearbeiteter Schultext: Herr Tack, Musik GK 12, Eltern

Musik: Andreas von Holst  
Arrangement: Andrea Warschkow  
Bearb.: F. Lutz

$\text{♩} = 104$  **Intro**  
*p*

SOPRAN 1  
An ein-er Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

SOPRAN 2  
An ein-er Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

ALT  
*p*  
An ein-er Schu-le, — an ein-er

TENOR

BASS

**Verse 1**  
*E<sub>b</sub>* *A<sub>b</sub>*

5

Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser,

Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser,

Schu-le, — an ein-er Schu-le, — an ein-er Schu-le, — an ein-er Schu-le, — an ein-er

*p*  
Ich wart' sechs Wo-chen auf die-sen Tag, und tanz' vorFreu de — üb-er den — As

*C<sub>m</sub>*

9

Schu-le wie die - ser, Schu - le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

Schu-le wie die - ser, Schu - le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

Schu-le, — an ein - er Schu - le, — an ein - er Schu-le, — an ein - er

phalt. Als wär's ein Rhyth- mus, — als gäb's ein Lied, das mich im-mer

12 *A<sup>b</sup>* *D<sup>b</sup>*

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,  
 Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,  
 Schu-le, an ein - er Schu-le, an ein - er Schu-le, an ein - er  
 wei - ter durch die Stra-ßen zieht. Komm dir ent - ge - gen, dich ab - zu - ho-

15 *A<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *D<sup>b</sup>*

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,  
 Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,  
 Schu-le, an ein - er Schu-le, an ein - er Schu-le, an ein - er Schu-le, an ein - er  
 len, wie aus - ge macht. Zu der - sel - ben Uhr - zeit, am sel - ben

19 *A<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *mf* *E<sup>b</sup>* **Verse 2**

Schu - le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu - le Durch das Ge - drän - ge der Bahn - hofs  
 Schu - le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le Durch das Ge - drän - ge der Bahn - hofs  
 Schu - le, an ein - er Schu-le, an ein - er Schu - le, An ein - er Schu - le, die - se  
 Treff - punkt wie letz - tes Jahr. an ein - er Schu - le, an ein - er Schu - le, wie ein - er  
 Schu - le wie die ser,

23 *Ab*

en-ge bah-nen wir uns den alt-be kann-ten Weg. Die Men-schen  
 en-ge bah-nen wir uns den alt-be kann-ten Weg. Die Men-schen  
 Schu-le, die-se Schu-le, die-se Schu-le, die-se  
 Schu-le, wie ein-er Schu-le, wie ein-er Schu-le, wie ein-er  
 Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser,

26 *Cm* *Ab*

mas-sen durch en-ge Gas-sen Bis ich end-lich bei euch auf dem Schul-hof steh'. Wo al les  
 mas sen durch en ge Gas- sen Bis ich end-lich bei euch auf dem Schul-hof steh'. Wo al les  
 Schu le, die-se Schu-le, die-se Schu le, die-se Schu le, die-se  
 Schu-le, wie ein-er Schu-le, wie ein-er Schu-le, wie ein-er Schu-le, wie ein-er  
 Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser,

30 *D $\flat$*  *Ab* *E $\flat$*

laut ist, wo al-le gut drauf sind, um zu be steh'n, wo die An-de-ren war  
 laut ist, wo al-le gut drauf sind, um zu be steh'n, wo die An-de-ren war  
 Schu le, die-se Schu le, die-se Schu le, die-se Schu le, die-se  
 Schu-le, wie ein-er Schu-le, wie ein-er Schu-le, wie ein-er Schu-le wo die An-de-ren war  
 Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die-ser, Schu-le wie die ser, Schu-le wie die-ser,

34 *Db* *Ab* *Eb*

- ten, um mit uns zu star- ten, bald ab-zu- geh'n. *f*

- ten, um mit uns zu star- ten, bald ab-zu- geh'n. *f* An ei-ner Schu-le wie die

Schu le, die - se Schu- le, die - se Schu-le wie die se. *f* An ei-ner Schu-le wie die

- ten, um zu star- ten, bald ab-zu- geh'n. *f* An ei-ner Schu-le wie die

Schu-le wie die- ser, Schu- le wie die- ser, Schu-le wie die ser, An ei-ner

## Chorus 1

38 *Eb* *f* *Ab*

Ja, i - ah, Schu-le wie die

- ser gibt es doch noch Mensch- lich- keit. *f* An ei-ner Schu-le wie die

- ser ja, gibt es doch noch Mensch- lich- keit. An ei-ner Schu-le Schu-le wie die

- ser ja, gibt es doch noch Mensch- lich- keit. An ei-ner Schu-le wie die

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu - le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

42 *Fm7* *p* *f* *Ab* *Bb(sus4)* *p* *Eb*

- ser, ja, i - ah. Dann, mit Leich tig- keit. *f* *mf*

- ser, ja, ha-ben wir noch 'ne gu - te Zeit. ler-nen wir mit Leich tig- keit. *p*

- ser, ja, ha-ben wir noch 'ne gu - te Zeit. Dann, mit Leich tig- keit. *p*

- ser, ja, ha-ben wir noch 'ne gu - te Zeit. Dann, mit Leich tig- keit. *p*

Schu-le wie die- ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die ser, Dann, mit Leich tig- keit. *p*

47 **Verse 3** *p* *E♭* (*Ab*)

Das hier ist Bil-dung, Bil-dung für al - le... Wir steh'n nicht still, das wä-re doch ge-

Das hier ist Bil-dung, Bil-dung für al - le... Wir steh'n nicht still, das wä-re doch ge-

Das hier ist Bil-dung, Bil-dung für al - le... Wir steh'n nicht still, das wä-re doch ge-

51 *p* *Cm* (

lacht. Komm' ich trag' dich, durch die Prü - fung... Hab kei - ne

lacht. Komm' ich trag' dich, durch die Prü - fung... Hab kei - ne

lacht. Komm' ich trag' dich, durch die Prü - fung... Hab kei - ne

Komm, ich trag' dich, durch die Prü - fung... Hab kei - ne

Komm, ich trag' dich, durch die Prü - fung... Hab kei - ne

54 *mf* *Ab* *Db*)

Ich helf' dir wei - ter, ich hör' dir

Ich helf' dir wei - ter, ich hör' dir

Ich helf' dir wei - ter, ich hör' dir

Angst, ich ge-be auf\_ dich acht, an ein - er Schu - le, wie ein - er

Angst, ich ge-be auf\_ dich acht, an ein - er Schu - le wie die - ser.

57 *Ab* *Eb* *f*

zu, ich bin mit da - bei. Wir dreh'n un - se - re Krei

zu, ich bin mit da - bei. Wir dreh'n un - se - re Krei

zu, ich bin mit da - bei. Wir dreh'n un - se - re Krei

Schu - le, wie ein - er Schu - le, wie ein - er Schu - le, wie ein - er

Schu - le wie die - ser. Schu - le wie die - ser. Schu - le wie die - ser.

60 *D $\flat$*  *Ab* *Eb* *f*

- se, im - mer mit - ein - an - der, fast sor - gen - frei.

- se, im - mer mit - ein - an - der, fast sor - gen - frei. An ei - ner Schu - le wie die

- se, im - mer mit - ein - an - der, fast sor - gen - frei. An ei - ner Schu - le wie die

Schu - le, wie ein - er Schu - le, wie ein - er Schu - le wie die ser. An ei - ner Schu - le wie die

Schu - le wie die - ser. Schu - le wie die - ser. Schu - le wie die ser. An ei - ner

**Chorus 2**

64 *Eb* *f* *Ab*

Ja, i - ah, Schu - le wie die

- ser gibt es doch noch Mensch lich - keit. An ei - ner Schu - le wie die

- ser ja, gibt es doch noch Mensch lich - keit. An ei - ner Schu - le Schu - le wie die

- ser ja, gibt es doch noch Mensch lich - keit. An ei - ner Schu - le wie die

Schu - le wie die - ser, Schu - le wie die - ser, Schu - le wie die - ser, Schu - le wie die - ser,

68 *Fm<sup>7</sup>* *p* *f* *A<sup>b</sup>*

- ser, ja, i - ah. Das ist für un-se-re Zu

- ser, ja, ha-ben wir noch 'ne gu - te Zeit. Das ist für un-se-re Zu

- ser, ja, ha-ben wir noch 'ne gu - te Zeit. Das ist für un-se-re Zu

- ser, ja, ha-ben wir noch 'ne gu - te Zeit. Das ist für un-se-re Zu

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

72 *D<sup>b</sup>* *A<sup>b</sup>*

- kunft, u - oh, ei-ner Schu-le wie die - ser, er-ler-nen wir das Bes

- kunft, die uns so viel ver spricht. Ja, er-ler-nen wir das Bes

- kunft, u - oh, an ei-ner Schu-le wie die - ser, er-ler-nen wir das Bes

- kunft, u - oh, die uns so viel ver spricht. Ja, er-ler-nen wir das Bes

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

76 *D<sup>b</sup>* *A<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>*

- te, u - oh, ei-ner Schu-le wie die - ser,

- te, und auf - hör'n wol-len wir nicht. An ei-ner

- te, u - oh, an ei-ner Schu-le wie die - ser,

- te, u - oh, und auf-hör'n wol-len wir nicht.

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

79 *p* *Ab*

Schu-le wie die - ser, — Schu-le wie die - ser, — Schu-le wie die - ser, —

Schu-le wie die - ser, — Schu-le wie die - ser, — Schu-le wie die - ser, —

Schu-le, — an ei-ner Schu-le, — an ei-ner Schu-le, — an ei-ner

'nen gu-ten Ab-schluss in Sicht, — und au-hör'n wol-len wir nicht,

'nen gu-ten Ab-schluss in Sicht, — und auf-hör'n wol-len wir nicht,

82 *Cm* *Ab<sup>6</sup>*

Schu - le wie die - ser, — Schu - le wie die - ser, in Sicht.

Schu - le wie die - ser, — Schu - le wie die - ser, in Sicht.

Schu - le, — an ei - ner Schu - le, — in Sicht.

'nen gu - ten Ab - schluss in Sicht.

'nen gu - ten Ab - schluss in Sicht.

85 *Bb(sus4)* **Chorus 3** *E<sup>b</sup>* *f* *Ab*

Ja, — i - ah, —

*f* An ei-ner Schu-le wie die - ser — gibt es doch noch Mensch lich-keit.

*f* An ei-ner Schu-le wie die - ser — ja, — gibt es doch noch Mensch lich-keit. An ei-ner

*f* An ei-ner Schu-le wie die — ser — ja, — gibt es doch noch Mensch lich-keit.

*f* An ei-ner Schu-le wie die - ser, — Schu-le wie die - ser, — Schu - le wie die - ser, —



89 *Fm<sup>7</sup>* *p* *f* *Ab*

Schu-le wie die - ser, ja, i - ah.

An ei-ner Schu-le wie die - ser, ja, ha-ben wir noch zum Fei-ern Zeit.

Schu-le Schu-le wie die - ser, ja, ha-ben wir noch zum Fei-ern Zeit.

An ei-ner Schu-le wie die - ser, ja, ha-ben wir noch zum Fei-ern Zeit.

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

93 *D<sup>b</sup>* *Ab*

Das ist für un-se-re Zu - kunft, u - oh, An ei-ner Schu-le wie die - ser,

Das ist für un-se-re Zu - kunft, die uns so viel ver - spricht. Ja,

Das ist für un-se-re Zu - kunft, u - oh, An ei-ner Schu-le wie die - ser,

Das ist für un-se-re Zu - kunft, u - oh, die uns so viel ver - spricht. Ja,

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

97 *D<sup>b</sup>* *Ab* *E<sup>b</sup>*

er-ler-nen wir das Bes - ste, u - oh, An ei-ner Schu-le wie die - ser,

er-ler-nen wir das Bes - ste, und auf-hör'n wol-len wir nicht.

er-ler-nen wir das Bes - ste, u - oh, An ei-ner Schu-le wie die - ser,

er-ler-nen wir das Bes - ste, u - oh, und auf-hör'n wol-len wir nicht.

Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser, Schu-le wie die - ser,

101 *D $\flat$*  *A $\flat$*  *E $\flat$*

er-ler-nen wir das Bes - ste, u - oh. Ne Schu-le wie die - se,  
 er-ler-nen wir das Bes - ste, und auf-hör'n wol-len wir nicht. Ne  
 er-ler-nen wir das Bes - ste, u - oh. Ne Schu-le, wie die - se ei ne  
 er-ler-nen wir das Bes - ste, u - oh, und auf-hör'n wol-len wir nicht.  
 er-ler-nen wir das Bes - ste, u - oh. Ne Schu-le wie die - se,

### Outro

105 **1.x mf/2.x p**

Schu - le wie die - se, Schu - le wie die - se,  
 Schu - le wie die - se, Schu - le wie die - se,  
 Schu - le, ne Schu - le, ne  
 Ne gu - te Schul - zeit hab ich!  
 Ne gu - te Schul - zeit hab ich!

107 **p dim.** **1.** **2.** **pp**

Schu-le wie die - se, Schu-le wie die - se, Schu-le wie die - se,  
 Schu-le wie die - se, Schu-le wie die - se, Schu-le wie die - se,  
 Schu-le, ne Schu-le, ne Schu-le,  
 Schu-le, ne Schu-le, ne Schu-le,